

## V ČESKÉM LVU letos bojuje 150 snímků o cenu *Magnesia za nejlepší studentský film*. Mezi finálovou pěticí prorazil hraný i animovaný film

V Praze dne 20. ledna 2016 – Česká filmová akademie dnes zveřejnila jména pěti snímků, které se utkají o cenu *Magnesia za nejlepší studentský film*. Každoročně vysoký počet přihlášek do této ceny ČESKÉHO LVA ukazuje na zájem studentů o film a zahraniční úspěchy minulých vítězů i na trvalou kvalitu české kinematografie. Prvních dvacet snímků získá propagaci na evropské úrovni, autor vítězného filmu si navíc odnese odměnu ve výši 100 tisíc korun. Cenu *Magnesia za nejlepší studentský film* udělují již po šesté Karlovarské minerální vody ve spolupráci s Českou filmovou a televizní akademií a Českým filmovým centrem.

Do soutěže se letos přihlásilo přibližně 150 studentských snímků, ze kterých komise sestavená Českým filmovým svazem vybrala 20 filmů s délkou do 40 minut. V letošním užším výběru se objevily hrané, animované i dokumentární filmy studentů z Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění (FAMU), Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze a Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně. Významné osobnosti českého filmu z řad členů České filmové a televizní akademie a zástupce Karlovarských minerálních vod z nich vybrali finálovou pěticí. Mezi nejúspěšnější se probojovali zástupci všech jmenovaných škol.

Nejlepší z těchto děl vyhraje *Cenu Magnesia za nejlepší studentský film*. O vítězném snímku rozhodne porota složená z akademiků – významných osobností českého filmu a zástupce Karlovarských minerálních vod. Kvalitu studentských filmů tak například posoudí režiséři Karel Smyczek a Miroslav Krobot, kameraman Martin Štrba či umělecká poradkyně Karlovarského filmového festivalu Eva Zaoralová. Vítěz bude vyhlášen v sobotu 5. března 2016 na slavnostním večeru předávání výročních cen ČESKÝ LEV a získá od Karlovarských minerálních vod finanční odměnu 100 000 Kč.

*„Tradice českého filmu sahá až k samým počátkům kinematografie a provází ji velká režisérská i herecká jména. Máme radost, že prostřednictvím ceny Magnesia můžeme podpořit mladé talenty českých filmových škol a přispět tak k udržení kvality a prestiže české kinematografie i v budoucnosti,“* uvádí Alessandro Pasquale, generální ředitel Karlovarských minerálních vod. *„Společnost Karlovarské minerální vody, a.s. se dlouhodobě a systematicky věnuje podpoře české kultury. Značka Magnesia je hrdým partnerem českého filmu, divadla i literatury,“* vysvětluje Pasquale široký zájem o kulturu a její podporu, kterou společnost směřuje i k začínajícím, mladým umělcům.

Letošní nominace opět potvrdily, že mezi studenty filmových škol jsou zajímavé osobnosti, o kterých jistě ještě mnohé uslyšíme. Soutěž Magnesia pomáhá zviditelnit jejich tvorbu a motivuje je v jejich další tvůrčí práci. Předchozí vítězové se účastnili např. Studentských Oscarů či evropských filmových festivalů.

Z nejúspěšnějších studentských filmů vznikne kolekce DVD Czech Short Films (DVD České krátkometrážní filmy), která upozorní zahraniční filmové profesionály na zajímavé filmařské osobnosti.

S předáváním výročních cen České filmové a televizní akademie ČESKÝ LEV, jsou již desátým rokem neodmyslitelně spojené **televizní spoty Magnesia**. V uplynulých ročnících se v nich objevily takové hvězdy jako Tatiana Vilhelmová, Ivana Chýlková, Anna Geislerová nebo Ivan Trojan, Jan Budař, Kryštof Hádek či Karel Roden.

*„Celkem se v televizním vysílání objeví deset spotů, ve kterých letos účinkují loňští vítězové ČESKÉHO LVA, Lenka Krobotová a Jaroslav Plesl. Velice rád bych Vám prozradil, jaké budou mít spoty téma, ale zatím*

*můžu říct jen tolik, že je to jedno velké tajemství. Již teď ale můžu prozradit, že se režie ujal, stejně jako minulý rok, režisér Karel Janák,*“ upřesnil Alessandro Pasquale, generální ředitel Karlovarských minerálních vod.

**Kontakt pro média**

Pavel Novák, mediální zástupce KMV  
Telefon: (+420) 724 012 604  
E-mail: pavel.novak@amic.cz

**Příloha: Finálová pětice filmů nominovaných na *Cena Magnesia za nejlepší studentský film* (dle abecedy)**

**AMANITAS**

**režie:** Jakub Šmíd

**žánr:** hraný film

**délka:** 21 minut

**producent:** FAMU

**Krátká synopse:**

Bývalé vojenské letiště, nasušené muchomůrky pro nejhustší trip, dva bráchové a jejich matky.

**FURIANT**

**režie:** Ondřej Hudeček

**žánr:** hraný film

**délka:** 26 minut 44 vteřin

**producent:** FAMU

**Krátká synopse:**

Queer romance, zasazená do malebného prostředí Českých zemí 19. století, vypráví utajený příběh ze života dramatika Ladislava Stroupežnického.

**HAPPY END**

**režie:** Jan Saska

**žánr:** animovaný film

**délka:** 5 minut 41 vteřin

**producent:** FAMU

**Krátká synopse:**

Černá komedie o smrti se šťastným koncem. Myslivci, traktorista, řidič favoritu a náhodně zřetěžený sled událostí, kterými se jak červená linie táhne stružka krve. A značné množství alkoholu.

## LESAPÁN

**režie:** Pavel Soukup  
**žánr:** hraný film  
**délka:** 23 minut 15 vteřin

**producent:** VŠUP/Jakub Košťál

**Krátká synopse:**

Lesapán je temná pohádka o střetu lidského strážce lesa s tím bájným — Hejkalem. Autorský scénář čerpá z odkazu českých klasiků žánru, jako byli Karel Jaromír Erben nebo Božena Němcová.

## TÁTA

**režie:** Václav Huleš  
**žánr:** hraný film  
**délka:** 35 minut 19 vteřin

**producent:** UTB Zlín

**Krátká synopse:**

Film Táta je o příběhu mladého muže, Viktora, který se zoufale snaží vyrovnat s postupným odchodem svého otce. Ztráta je nevyhnutelná, trpění je volba.