

7. ročník Ceny Magnesia za nejlepší studentský film v rámci ČESKÉHO LVA opět představí mladé filmové talenty

Praha 18. 1. 2017

Každoroční svátek české kinematografie – ceny Český lev dnes představily své nominace. Česká filmová a televizní akademie zveřejnila zároveň jména pěti studentských snímků, které se probíjaly do finále o Cenu Magnesia za nejlepší studentský film roku 2016. Cenu Magnesia mladým umělcům tradičně udělují Karlovarské minerální vody ve spolupráci s ČFTA a Českým filmovým centrem.

Cena Magnesia se těší každý rok velkému zájmu ze strany mladých tvůrců, přihlásit se mohou studenti filmových škol se svými krátkometrážními díly se stopáží do 40 minut. Letos byly do soutěže přihlášeny desítky snímků, ze kterých komise Českého filmového centra vybrala do užšího výběru 20 nejzajímavějších filmů. Zastoupeny byly hrané, dokumentární i animované filmy od studentů českých filmových škol (např. FAMU, FAMO Písek, FMK UTB Zlín).

Z těchto 20 nejlepších vlivné osobnosti české kinematografie z řad členů ČFTA a zástupce Karlovarských minerálních vod vybrali **finálovou pěťici**, která bude bojovat o letošní Cenu Magnesia. Vítěz se může těšit na finanční odměnu ve výši 100 000 Kč, všech 20 autorů navíc získá propagaci na evropské úrovni. Výsledek bude znám již **4. března 2017** na slavnostním večeru udílení Českých lvů.

Hlavním cílem Karlovarských minerálních vod v rámci Ceny Magnesia je zviditelnění českého studentského filmu a finanční podpora začínajících umělců. Ocenění má motivovat mladé tvůrce/studenty filmových škol v jejich další tvůrčí práci a objevovat výrazné talenty domácí kinematografie.

Že se Magnesii daří její záměr pomoci uvést ve známost ty největší talenty mladé české tvorby, dokazuje mimo jiné i úspěch loňského vítěze Ceny Magnesia O. Hudečka, jehož vítězný film „Furiant“ byl pár měsíců po zisku Ceny Magnesia nominován v USA na studentského Oscara za nejlepší cizojazyčný film. Finanční odměnu 100 000 Kč věnovanou Magnesii využil na rozpracování scénáře celovečerního filmu s pracovním názvem Bohemian Rhapsody.

Pro ty, kteří by rádi nominované studentské filmy shlédli a měli představu o tom, s jakými tématy dnes mladí tvůrce ve svých filmech pracují, probíhá ve dnech 18. do 22. ledna 2017 v kině Světozor Festival krátkých filmů Praha. V sekci Check the Czechs XXL se na něm se představí některé nominované snímky.

„Velmi rádi podporujeme českou kulturu a českou kinematografii. Jsme hrdí na to, že pomáháme objevovat mladé talenty, kteří budou schopni šířit prestiž filmového řemesla i nadále v Česku i zahraničí,“ uvedl Alessandro Pasquale, generální ředitel Karlovarských minerálních vod. S předáváním výročních cen České filmové a televizní akademie Český lev jsou již jedenáctým rokem neodmyslitelně spjaty **televizní spoty Magnesia**. V uplynulých ročnících si v nich zahrály takové hvězdy jako Tatiana Vilhelmová, Ivana Chýlková, Anna Geislerová nebo Ivan Trojan, Jan Budař či Karel Roden.

„V tomto roce se ve spotech objeví loňští vítězové Českých lvů – bratři Matěj a Kryštof Hádkové. Spoty bude režírovat Jan Prušinovský a budou odhalovat život Českých lvů. Věřím, že diváky opět pobaví,“ upřesnil Alessandro Pasquale.

Příloha: Finálová pětice filmů nominovaných na Cenu Magnesia za nejlepší studentský film (dle abecedy)

3. POLOČAS

režie: Jiří Volek
žánr: hraný film
délka: 27 minut
producent: FAMU - Tomáš Smrček, Oldřich Havelka, Jiří Volek

Krátká synopse:

Mára, vzorný otec dvou dětí a pracovník v továrně, neustále touží po lepším životě pro svou rodinu. Jeho úsilí však často zmaří jeho švagr Pája, beznadějný teenager a člen místní partičky fotbalových hooligans. Když Máru jeho žena požádá, aby Páju usměrnil a šel mu dobrým příkladem, souběhem událostí se Mára dostane přímo do jádra agresivních fanoušků a překvapivě není fascinován jen jimi, ale i Pájovou holkou Danou.

BENNY

režie: Michal Hruška
žánr: hraný film
délka: 18 minut
producent: FAMO v Písku - Miloň Terč

Krátká synopse:

Benny je úspěšný mladý muž. Jako nájemný vrah si slušně vydělává a úspěchy sbírá i u krásných žen. Jak ale dopadne, až dostane úkol zavraždit sám sebe? Cynická krimi-komedialní slovní přestřelka o zvrácených hodnotách a prázdných vztazích.

ČERNÝ DORT

režie: Johana Švarcová
žánr: hraný film
délka: 25 minut
producent: FAMU - Gabriela Duchoňová, Jakub Vacík

Krátká synopse:

Rodinná oslava, rodinná pohoda, rodinné lži. Fotografie oživují paměť a připomínají zapomenuté. Rodinný klid je vykoupený mlčením, v domácím krbu totiž doutná nevyslovené tajemství. Dospělí jsme až tehdy, když jsme smířeni se svou rodinou. Hlavní hrdinka je obět vlastní slabosti. Postaví se zaběhnutým komunikačním vzorcům?

KYJEV MOSKVA

režie: Anna Lyubynetska
žánr: hraný film
délka: 24 minut
producent: FAMU International - Emma Piper-Burket

Krátká synopse:

Renata žije v Kyjevě se svojí matkou. Její mladší bratr Kiril bojuje ve válce na východní Ukrajině. Z Moskvy přijíždí skateboardista Saša, kterého si najala reklamní agentura, ve které Renata pracuje. Renata dostane ze úkol se o Sašu postarat, ale ztratí peníze na hotel a je nucena ho ubytovat v prázdném pokoji svého bratra.

VĚZENÍ

režie: Damián Vondrášek
žánr: hraný film
délka: 27 minut
producent: FAMU - Martina Netíková

Krátká synopse:

Nezaměstnaný učitel Jakub se uchází o pozici vězeňského vychovatele. Během úvodní prohlídky poznává prostředí jednotlivých oddělení a v konfliktní situaci potkává i svého tchána, který zde zastává vysokou funkci. Jejich už tak osobně nevyrovnaný vztah se ještě více odrazí na atmosféře u rodinné večeře. Intimní sociální drama o různých podobách uvěznění.

Kontakt pro média

Pavel Novák, mediální zástupce KMV
Telefon: (+420) 724 012 604
E-mail: pavel.novak@amic.cz